



REGULAMENTO DE PARTICIPAÇÃO NA BANCA DOS AUTORES INDEPENDENTES

72ª FEIRA DO LIVRO DE PORTO ALEGRE

ATENÇÃO! Este regulamento se aplica a autores/editores independentes que desejam participar das sessões de autógrafos e vender seus livros na Banca dos Autores Independentes.

São considerados autores independentes aqueles que são os responsáveis financeiros, jurídicos e editoriais pelo próprio livro.

Capítulo I - Taxa de inscrição

Capítulo II - Pré-requisitos para a inscrição das obras para autógrafos

Capítulo III - Sobre livros produzidos com uso de Inteligência Artificial

Capítulo IV - Prazos de inscrição nas sessões de autógrafos

Capítulo V - Local e horários das sessões

Capítulo VI - Como realizar a inscrição nas sessões

Capítulo VII - Venda de livros na Banca dos Autores Independentes

Capítulo VIII - Funcionamento e regras das sessões de autógrafos

Capítulo IX - Venda de livros sem sessão de autógrafos

Capítulo X - Disposições finais

Anexo I - Modelo da planilha de inscrição

Anexo II - Perguntas frequentes



Capítulo I - Taxa de inscrição

Para participar das sessões de autógrafos e/ou disponibilizar livros para venda, deverá ser paga uma taxa de **R\$ 150,00 por título inscrito**, destinada à cobertura dos custos de organização.

Formas de pagamento:

- **PIX:** CNPJ 03.042.751/0001-69 – Câmara Rio-Grandense do Livro – Banco do Brasil

- **Depósito Bancário:**

Banco do Brasil | Agência: 1899-6 | Conta Corrente: 50714-8

Campo 1: CNPJ 03.042.751/0001-69

Campo 3: CPF do depositante

Atenção! Além da taxa de inscrição, a comercialização dos exemplares está sujeita à dedução de um percentual sobre o valor de venda, conforme especificado neste regulamento.

Capítulo II - Pré-requisitos para a inscrição das obras para autógrafos

Excluindo-se o caso de convidados especiais da Feira, os pedidos de inscrição para sessão de autógrafos de Autores Independentes devem atender os seguintes requisitos:

- livros lançados **a partir de 17 de novembro de 2025**, incluindo reedições revistas ou ampliadas publicadas nesse período;
- livros com **ISBN, código de barras** em local visível e **ficha catalográfica** (o ISBN pode ser solicitado à Câmara Brasileira do Livro, mesmo antes da finalização da obra);

- **não serão aceitas reimpressões;**
- podem ser inscritos no máximo dois títulos por autor (taxa por título inscrito R\$150,00);
- deverão ser disponibilizados no **mínimo 20 e no máximo 50 exemplares de cada livro inscrito para venda** na Banca dos Autores Independentes;
- deve ser entregue, na Banca dos Autores Independentes, juntamente com os livros destinados à venda, um exemplar de cada obra **inscrita nas sessões de autógrafos** para consultas durante a Feira e posterior doação a bibliotecas.
- o autor/editor independente pode optar pela inscrição presencial ou pela inscrição on-line;
- em relação ao uso de Inteligência Artificial, as obras inscritas devem observar o disposto no Capítulo III.

A produção textual de alunos, sob a forma de livros, estará sujeita à apresentação de proposta à Coordenação da Área Infantil e Juvenil (sonia@camaradolivro.com.br).

Capítulo III - Sobre livros com uso de Inteligência Artificial

As obras inscritas poderão utilizar ferramentas de Inteligência Artificial (IA) apenas nos limites e condições estabelecidos pelo [Manual de Boas Práticas para o Uso de Inteligência Artificial na Produção Editorial](#), publicado pela Câmara Brasileira do Livro (CBL), vigente à época da inscrição, e que dispõe sobre os seguintes usos:

- I) A IA deve ser utilizada como ferramenta de apoio ao trabalho editorial, não como substituta da inteligência, da criatividade e do discernimento humanos.
- II) Ferramentas de IA não podem ser listadas como autoras ou coautoras de publicações.
- III) O uso de IA para gerar textos completos que são apresentados como de autoria humana configura má-fé e pode ser considerado plágio.

IV) Para o público leitor e para autores, é fundamental divulgar, de forma clara e acessível, quando um conteúdo foi substancialmente gerado ou modificado por IA. Isso pode ser feito por meio de notas no expediente, na introdução, no prefácio ou em outra seção pertinente.

V) É preciso informar se a IA foi utilizada como ferramenta de apoio significativa no processo de tradução.

VI) Deve-se priorizar artistas, ilustradores e designers humanos. Se a IA for utilizada, por exemplo, para criar elementos gráficos abstratos ou como parte do processo criativo documentado, é preciso garantir que a ferramenta escolhida tenha bases legais claras para seus dados de treinamento (ex: Adobe Firefly) e divulgar o uso.

Atenção! Caso seja identificado o uso de ferramentas de IA que fujam às recomendações éticas estabelecidas pelo Manual de Boas Práticas para o Uso de Inteligência Artificial na Produção Editorial, publicado pela Câmara Brasileira do Livro (CBL), em livros inscritos para as sessões de autógrafos da 72ª Feira do Livro de Porto Alegre, estas publicações terão sua sessão de autógrafos cancelada e o responsável pela inscrição será comunicado da decisão.

Capítulo IV - Prazos de inscrição nas sessões de autógrafos

- **Inscrição presencial:** 14 de setembro de 2026.
- **Inscrição online (por e-mail):** de 15 a 18 de setembro de 2026.

Capítulo V - Local e horário das sessões

As sessões de autógrafos serão realizadas na Praça da Alfândega, nos espaços Praça de Autógrafos e Praça de Autógrafos Coletivos.

Livros com até **quatro autores** serão direcionados à **Praça de Autógrafos**, e com **cinco autores ou mais**, à **Praça de Autógrafos Coletivos**.

As sessões ocorrerão entre os dias **31 de outubro e 15 de novembro**, nos seguintes horários:

<i>LOCAL</i>	<i>HORÁRIOS DISPONÍVEIS</i>
Praça de Autógrafos	14h às 14h50* 15h às 15h50 16h às 16h50 17h às 17h50 18h às 18h50 19h às 19h50
Praça de Autógrafos Coletivos	14h às 15h40* 16h às 17h40 18h às 19h40
<i>* O horário das 14h, tanto na Praça de Autógrafos quanto na Praça de Autógrafos Coletivos, será disponibilizado apenas em finais de semana e feriados.</i> <i>** No dia 15 de novembro, o último horário de agendamento será às 16h.</i>	

Capítulo VI - Como realizar a inscrição nas sessões

As inscrições para as sessões de autógrafos podem ser realizadas de forma presencial ou on-line, conforme os procedimentos descritos a seguir.

Inscrição presencial

As inscrições presenciais serão realizadas em **14 de setembro de 2026**, no **Clube do Comércio** (Rua dos Andradas, 1085, Centro, Porto Alegre), nos seguintes horários:

- das 9h às 12h;
- das 13h30 às 17h.

O atendimento será realizado mediante **agendamento prévio**. Para agendar um horário, siga o procedimento:

1. Acesse o link de agendamento: <https://bit.ly/autografos72>.
2. Selecione o dia **14 de setembro de 2026**.



3. Escolha o horário desejado e clique em "**Reservar**".
4. Cada autor/editor poderá agendar apenas **um horário de atendimento**.

No dia do atendimento, deverá ser informado o número do ISBN da obra e apresentado o **comprovante de pagamento da taxa de inscrição**. A ausência do comprovante impedirá a realização da inscrição.

Inscrição online

As inscrições on-line poderão ser realizadas **de 15 a 18 de setembro de 2025**, exclusivamente pelo e-mail autografos@camaradolivro.com.br. O e-mail deverá conter:

- planilha de inscrição preenchida (modelo no Anexo I);
- comprovante de pagamento da taxa de inscrição;
- número de WhatsApp do responsável pela inscrição.

A planilha deverá indicar os livros a serem inscritos e os dias e horários desejados para as sessões de autógrafos. Inscrições incompletas não serão aceitas.

Os agendamentos serão realizados por ordem de recebimento dos e-mails. Quanto antes a inscrição for enviada, maiores serão as chances de disponibilidade dos dias e horários solicitados.

Após a análise da disponibilidade, a produção enviará um e-mail com a confirmação dos agendamentos, que deverá ser respondido pelo responsável como forma de concordância com as informações registradas.

Após essa confirmação, não serão permitidas alterações de autores, obras, datas ou horários. Casos excepcionais serão submetidos à apreciação da Comissão Organizadora da 72ª Feira do Livro.

Atenção! O responsável pela inscrição, seja online ou presencial, deverá conferir cuidadosamente os dados informados, especialmente o nome do autor e o título da obra. A equipe de produção não realizará correções desses dados.

Capítulo VII - Venda de livros na Banca dos Autores Independentes

Após a confirmação da inscrição pela equipe de produção de autógrafos, o autor deve aguardar o contato via e-mail da produtora da Banca de Autores Independentes, que será realizado no período de 28/09 a 09/10/2026, para acertar os detalhes de venda do livro.

Os livros a serem vendidos devem, obrigatoriamente, ser entregues para venda na **Banca dos Autores Independentes** a partir de **28 de outubro e com antecedência mínima de 48 horas** à sessão de autógrafos, aplicando-se as seguintes regras:

- **entregar de 20 a 50 exemplares de cada título inscrito** para venda na Banca dos Autores Independentes, conforme orientações da equipe de produção;
- entregar, juntamente com os exemplares destinados à venda, **um exemplar de cada título para doação a bibliotecas;**
- na entrega dos livros, o autor assinará um protocolo confirmando a quantidade de livros deixada na banca;
- o horário para a entrega de livros na Banca é das 8h às 18h;
- o valor a ser recebido pelo autor por exemplar vendido corresponderá ao valor de capa, descontados 30%, sendo 10% referentes ao desconto mínimo concedido ao público e 20% destinados à Câmara do Livro; caso o autor opte por conceder um desconto maior ao público, o cálculo seguirá o mesmo critério.

Capítulo VIII - Funcionamento e regras das sessões de autógrafos

A Feira disponibilizará mesas e cadeiras para a realização das sessões de autógrafos. O **acompanhamento dos autores** durante a atividade, bem como a cobertura midiática da respectiva sessão, cabe ao responsável pela inscrição.

Além disso, para garantir a organização e o bom funcionamento das sessões, deverão ser observadas as seguintes regras:

- As sessões de autógrafos ocorrem **exclusivamente nos espaços e mesas definidos pela produção do setor de autógrafos**, não sendo permitida a realização de sessões em outros locais da Praça da Alfândega.
- Somente poderão participar autores e ilustradores **previamente inscritos e confirmados** pela organização. Não será permitida em nenhuma hipótese a inclusão, no momento da sessão, de autores não inscritos.
- Será permitida apenas a **exposição de um exemplar do livro inscrito sobre a mesa, bem como a disponibilização de marca-páginas relacionados à obra**. É vedada a exposição de brindes, banners, materiais gráficos, objetos decorativos ou quaisquer outros itens, bem como a realização de coquetéis, sonorização, discursos, apresentações artísticas ou ações promocionais.
- Não é permitida a **venda de livros** nas Praças de Autógrafos. No dia da sessão, as obras que participam das sessões serão comercializadas pela Banca de Livros para Autógrafos, gerenciada pela Câmara Rio-Grandense do Livro.
- A **divulgação das sessões** de autógrafos é de responsabilidade exclusiva do autor/editor independente, incluindo convites, contato com a imprensa e divulgação em redes sociais ou outros canais. A organização da Feira realizará apenas a inclusão da sessão na programação oficial do evento.
- É importante que o responsável pela inscrição acompanhe atentamente a data e o horário agendados, já que a divulgação adequada da sessão é fundamental para garantir o comparecimento do público.

Capítulo IX - Venda de livros sem sessão de autógrafos

Autores independentes que desejam vender seus livros **na 72ª Feira do Livro de Porto Alegre** sem realizar sessão de autógrafos, devem contatar as livrarias e editoras associadas à Câmara Rio-Grandense do Livro para viabilizar sua participação.

A lista de livrarias e editoras associadas pode ser acessada no link: www.camaradolivro.com.br/associados

Capítulo X - Disposições finais

- A Banca dos Autores Independentes é uma banca disponibilizada pela CRL, exclusivamente para a venda dos livros de autores/editoras independentes, que permanecerá aberto durante toda a Feira, de acordo com seu horário de funcionamento.
 - Em caso de desistência de participação na sessão de autógrafos, o valor da inscrição será devolvido apenas para **cancelamentos solicitados até 25 de setembro de 2026**. Após essa data, não haverá reembolso, devido ao comprometimento da vaga na programação.
 - Os livros que participarem das sessões de autógrafos serão vendidos na Banca de Livros para Autógrafos somente no dia de sua sessão. Nos demais dias de Feira, a obra estará disponível para venda na Banca dos Autores Independentes.
 - Em nenhuma hipótese será permitida a venda de livros pelos autores ou pessoas de suas relações na Praça de Autógrafos, Espaço dos Autógrafos Coletivos ou em outros espaços da Feira.
 - O pagamento do valor referente às vendas efetuadas, já aplicados descontos, será realizado até o dia 21 de dezembro de 2026, por meio de PIX ou depósito em conta corrente, em nome de cada autor.
 - Os livros que não forem vendidos deverão ser retirados na Banca dos Autores Independentes nos dias **15 e 16 de novembro, entre 8h e 18h**. Os livros não retirados até esta data ficarão sob a responsabilidade da organização da Feira e serão doados a bibliotecas.
 - Em casos especiais, como autores/editoras de outras cidades, o responsável poderá combinar a retirada antes desse prazo, desde que solicite com antecedência à produção da Banca dos Autores Independentes através do e-mail *autoresindependentes@camaradolivro.com.br*.
- Importante: Os livros não poderão ser retirados no mesmo dia da sessão de autógrafos.***



- No momento da retirada dos livros, o autor assinará o protocolo de retirada e também o recibo referente ao valor líquido a receber pelos exemplares vendidos.
- Em casos especiais, a Comissão Organizadora da Feira se reserva o direito de autorizar ou determinar a mudança de local, datas e horários das sessões de autógrafos.

Ao inscrever sua obra na 72ª Feira do Livro de Porto Alegre, o autor/editor atesta estar ciente e de acordo com todas as condições de participação descritas neste regulamento.

Em caso de dúvidas, consulte o Anexo II - Perguntas Frequentes, disponível ao final deste documento.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos os autores/editores independentes e esperamos contar com sua valiosa participação na 72ª Feira do Livro de Porto Alegre.

Porto Alegre, agosto de 2026.
Comissão Organizadora da 72ª Feira do Livro de Porto Alegre

ANEXO I - Modelo da Planilha de Inscrição

Data	Horário	Nº de pessoas que autografam	Título	Autoria	Nº ISBN	Editora	Responsável (nome, e-mail e WhatsApp)

Importante! Esteja atento principalmente aos dados como título da obra e nome do autor, incluindo grafia e pontuação. É fundamental que esses dados estejam corretos, pois constarão na programação oficial da 72ª Feira do Livro.

Orientações para preenchimento da planilha

Data: dia desejado para a sessão.

Horário: horário desejado para a sessão.

Quantidade: número de pessoas que autografarão.

Título: nome da obra.

Autoria: informar o nome do autor que autografará. Indicar a condição de ilustrador quando este também autografará. Indicar organizador em caso de livros coletivos (livros com mais de quatro autores).

ISBN: número do ISBN.

Editora: informar a editora da obra.

Responsável: informar nome, WhatsApp e e-mail válido do responsável pela inscrição.

ANEXO II - Perguntas Frequentes

Como calculo quanto receberei por exemplar?

Para saber quanto receberá por livro vendido, você deve deduzir 30% do preço de capa (valor pelo qual o livro é vendido normalmente). Este é o valor a ser recebido por exemplar. O percentual refere-se a 10% de desconto repassado ao público e 20% da Câmara do Livro. Caso opte por conceder um desconto maior ao público, o cálculo seguirá a mesma lógica.

Sou obrigado a dar desconto ao público e um exemplar para doação?

Sim, o desconto ao público é obrigatório para todos com mínimo de 10%. O exemplar de doação também é obrigatório para aqueles que autografarão.

Posso levar banner no dia dos autógrafos?

É vedada a exposição de brindes, banners, materiais gráficos, objetos decorativos ou quaisquer outros itens, bem como a realização de coquetéis, sonorização, discursos, apresentações artísticas ou ações promocionais.

Será permitida apenas a exposição de um exemplar do livro inscrito sobre a mesa, bem como a disponibilização de marca-páginas relacionados à obra.

Vou ser informado diariamente sobre quantos livros vendi?

Não, essa informação será fornecida somente no fim da Feira, quando os livros que sobraem forem devolvidos. Caso venda todos os livros no meio da Feira ou esteja com os seus livros perto de acabar, será avisado para, caso queira, entregar mais exemplares.

Onde e como devo entregar meus livros?

Os livros devem ser entregues na Banca dos Autores Independentes, na Praça da Alfândega, nos dias 28 e 29 de outubro, das 8h às 18h.

Devem ser entregues no mínimo 21 exemplares (20 para venda + 1 para doação) e no máximo 50. Caso não seja possível a entrega nos dias 28 e 29 de outubro, entre em contato com o responsável pela banca dos autores independentes através do e-mail autoresindependentes@camaradolivro.com.br para verificar a possibilidade de entrega em dia alternativo.

Importante! Os exemplares devem obrigatoriamente ser entregues 48h antes dos autógrafos.

Devo entregar meus livros na banca de autógrafos também?

Não, todos os livros devem ser entregues na Banca dos Autores Independentes. O responsável pela banca é quem fará a entrega dos 20 exemplares para a banca dos autógrafos no dia da sua sessão e também fará a retirada, caso haja sobra. No dia dos autógrafos o seu livro estará à venda na Banca dos Autores Independentes e na Banca de Autógrafos.

Posso levar meus livros que sobrarem embora logo depois dos autógrafos?

Não. Como os livros são vendidos em dois espaços e precisamos fazer a contagem final, não é possível que sejam retirados no mesmo turno da sessão de autógrafos.

Posso autografar meus livros direto na Banca dos Autores Independentes?

Não. Os autógrafos devem ser agendados com a equipe de autógrafos e serão realizados exclusivamente no Pavilhão de Autógrafos.

Posso ficar junto na Banca dos Autores Independentes divulgando meus livros para quem passa?

Não. Dentro do espaço, inclusive por segurança dos livros, só ficam o responsável pelos autores independentes e a sua equipe. Também não é permitido que o espaço seja utilizado como guarda-volumes.

Posso retirar livros que estão na Banca dos Autores Independentes para fazer um sarau, para mostrar para alguém e devolver depois?

Não. Não é possível que os livros sejam retirados aleatoriamente. Os exemplares entregues na banca ficam registrados no sistema e são de responsabilidade do responsável pelos autores independentes.

Quando receberei os livros que sobraram?

*Os livros que sobraram devem ser retirados pelo autor/editor, **no dia 15 de novembro, no horário da Feira, ou no dia 16 de novembro, entre 8h e 18h.** Nos dois casos, dirija-se à Banca dos Autores Independentes.*

Quando receberei o dinheiro?

*O pagamento dos livros vendidos será feito através do PIX fornecido **até o dia 21 de dezembro de 2026.***